

# LA BOURREE CROISEE DE GLUX

(prononcer GLU)

Chaque village avait sa bourrée, réservée à ses danseurs qui rivalisaient d'adresse et de virtuosité pour en remontrer aux rivaux des villages voisins.

## La Bourrée croisée de Glux



## DISCOGRAPHIE

- Chants et Danses traditionnels de France -  
Festival F L D X 587 VOL - 20 -
- Casette Bal Morvandiau - Saint Agnan.

1 ▽

▽ 1

2 ▲

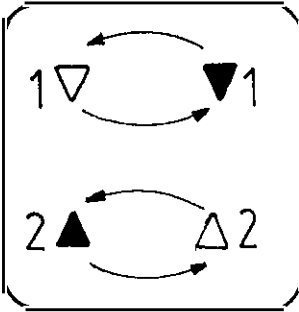
Δ 2

## FORMATION

- En quadrille, les partenaires de chaque couple étant côte à côte.

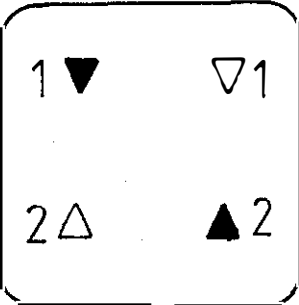
# LA BOURREE CROISEE DEGLUX

(prononcer GLU)

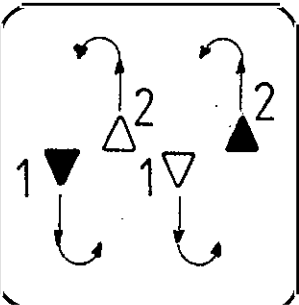


1ère FIGURE

- En 4 pas glissés latéraux de bourrées, les partenaires de chaque couple se croisent.

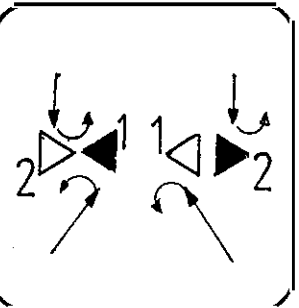


- 4 pas de bourrée sur place.



- Traverser comme pour bourrée droite : épaule gauche contre épaule gauche, demi-tour SIAM après croisement complet.

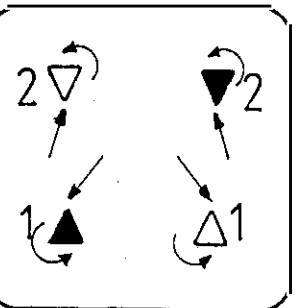
- Puis 8 pas de bourrée sur place.



2ème FIGURE

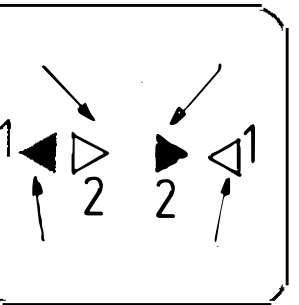
- Bourré frappé sur une ligne, chaque couple allant à la rencontre de l'autre.

- le couple désigné bourre une **première** fois au milieu.



- Retour en position de départ en exécutant un tour SIAM

- nouveau bourré frappé sur une ligne avec alternance du couple central.



A exécuter quatre fois.