

LE BRANLE DE GOULOUX

Ce branle évoque la traversée du ruisseau de Gouloux et du Caillot à leur confluent.

En effet, si un pont enjambe bien le ruisseau de Gouloux, pour se rendre au moulin situé sur la rive gauche, il faut continuer à gué la traversée du Caillot au pied de la cascade.

Le Branle de Gouloux

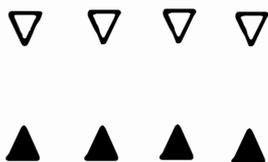


BIBLIOGRAPHIE

- Jean DROUILLET - Folklore du Nivernais-Morvan Tome III p 149

DISCOGRAPHIE

- Casette Bal Morvandiau - Saint Agnan



FORMATION

Par couple, face à face sur deux lignes espacées de deux longueurs de bras tendus.

LE BRANLE DE GOULOUX



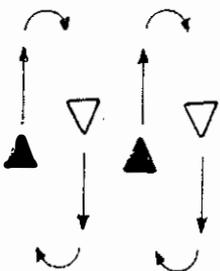
et symétrique

1ère FIGURE

- Pointer pied droit devant pied gauche. Revenir pieds réunis.

- Pointer pied gauche devant pied droit -
Revenir pieds réunis.

- A exécuter quatre fois, soit huit pas pointés.



2ème FIGURE

- Les deux danseurs de chaque couple changent deux fois de côté en se croisant épaule droite contre épaule droite.

- Un grand pas pied droit

- Un sursaut sur pied droit

- Un grand pas pied gauche

- Un sursaut sur pied gauche

- Quatre petits pas marchés en effectuant un demi-tour SAM

A exécuter deux fois.

Reprendre 1ère figure