

LA POLKA

Dansée pour la première fois à Paris en 1844, par un groupe venu de Bohême, la polka est déjà dansée en Morvan en 1845.

Alors très en vogue, cette danse eut un développement considérable.

Primitivement dansée en 4 pas, dont un sauté, elle se danse aujourd'hui en 3 pas et arrêt.

Décomposition du pas : (pour le cavalier ; le pas étant contraire pour la cavalière)

- 1er pas : lever le pied gauche et le glisser à gauche) 1 temps
- 2ème pas: rapprocher le pied droit)
- 3ème pas: glisser le pied gauche à gauche et lever le pied droit
arrêt dans cette position.

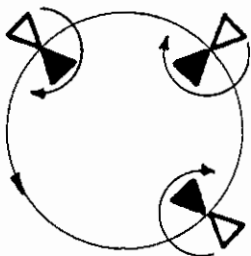
Mêmes pas pour la mesure suivante en partant du pied droit.

BIBLIOGRAPHIE

- J. BRULEY - Le Morvan coeur de la France - Tome II p.456

DISCOGRAPHIE

- Il n'est pas d'édition qui ne présente une ou deux polkas typiques.



Formation

- par couple position danse moderne sur un cercle.
- les couples évoluent en tournant SAM sur eux-mêmes et en se déplaçant SIAM sur le cercle.